

Comment progresser en Photo

Plan de cours I 20 et I 21

Préparé par Mmes Cathy Jovelin et Marie-Pierre De Angelis

PRÉSENTATION ET OBJECTIFS DU COURS :

Améliorer sa pratique en abordant différents styles et approches photographiques choisis en accord avec les auditeurs.

Progresser par une meilleure maîtrise de son matériel photo.

Progresser par l'autocritique de ses photos et les conseils apporter par les animatrices et les auditeurs.

Appréhender les différents styles photographiques par la pratique en salle ou en extérieur : maîtrise de la lumière , macro/proxi photographie, photographies de rue, de paysages

Pratiquer certaines techniques : utilisation des filtres, ND, GND, polarisant, boîte à lumière, pose longue.....

PRE-REQUIS:

Utiliser un appareil photo numérique et non un téléphone portable.

Maîtriser son fonctionnement (connaître les boutons, molettes et les différents menus, l'accès aux principaux paramètres tels: ISO, Ouverture, Vitesse)

Maîtriser la diffusion de ses photos au moyen des différents outils informatiques, Google, Album, Zoom ou autres.....

Être motivé en participant assidûment aux défis, aux cours et aux sorties.

CONTENU DES COURS :

1. Défis photos : réaliser une photo sur un thème imposé puis présentation de sa propre photo (non obligatoire) puis réflexion en commun sur les possibilités d'amélioration.
2. Cours techniques : comment utiliser au mieux les différents modes de son boîtier photo.
3. Présenter un photographe et son œuvre. Analyser pourquoi on aime son œuvre, son style.....

ÉVALUATION DES CONNAISSANCES :

Chaque auditeur, lors de la présentation de ses photos devra être capable de décrire les conditions de prises de vue et les réglages réalisés.

CONCLUSION :

Cette formation ne peut exister que par l'assiduité, l'échange et l'implication de tous au sein du groupe. La parole sera libre et chacun aura l'occasion de s'exprimer en complète transparence.