Copyrights et Propriété intellectuelle

Copyrights

La notion de Copyrights est une notion liée aux pays Anglo-saxons et n'est pas valide en Europe. La France est alignée sur l'Europe et c'est donc la propriété intellectuelle qui prévaut. Le concepteur est le propriétaire exclusif de ce qu'il a conçu, on ne peut pas copier, utiliser ou faire quelque usage que ce soit sans certaines précautions.

Propriété intellectuelle

Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L 122-5, 2° et 3°a, d'une part que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et courtes citations dans le but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L122-4)

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon, sanctionnée par les articles L 335-2 et suivant du code de la Propriété Intellectuelle.

Dernière mise à jour : 1^{er} octobre 2024